

RENOVACIÓN URBANA

El antiguo paseo Amanecer del Arenal, en Xàbia (Alicante), renueva su aspecto gracias a la colaboración entre los arquitectos Emilio Vicedo Ortiz y Manuel Lillo Navarro y el **Grupo Porcelanosa** y toma el nombre de paseo Tenista David Ferrer.

Con forma de media luna y una longitud aproximada de 626 metros, el ámbito total de la actuación con el que los arquitectos Emilio Vicedo Ortiz y Manuel Lillo Navarro tuvieron que enfrentarse fue de una superficie de 9.205 m². Una renovación que no sólo consistiría en sustituir la enorme mole de hormigón que bordeaba la playa del Arenal, sino que deberían convertir el paseo en un espacio público de calidad ambiental. Para ello el criterio seguido, aseguran los arquitectos, ha sido el de "lograr una integración paisajística de todos los elementos urbanos con el magnífico entorno natural en el que se ha intervenido, utilizando la textura y elemento cromático de la piedra tosca, representativa de esta ciudad y del entorno en el que se actúa". Así, los protagonistas serían los




materiales naturales como la piedra, la madera y un pavimento que respondiera a dos objetivos: una geometría que aportase continuidad y una tonalidad integrada en la actuación.

El pavimento del paseo, ahora dedicado al tenista David Ferrer, se ha resuelto con una pieza de gres porcelánico diseñada expresamente para esta obra: de 12,8 mm de espesor y que responde a las necesidades requeridas. Se trata de una pieza esmaltada hexagonal con un dibujo que combinando su posición en la colocación, configura una trama de mosaicos triangulares, aportando una singularidad a la actuación. Esta forma hexagonal, junto al tratamiento integrado de todas sus juntas (se han tratado todas con el mismo ancho), permite crear una trama continua que se va adaptando a la geometría irregular del paseo. La parte sur del paseo ha requerido un tratamiento más cuidadoso e intimista, "por la presencia del cantil de tosca y su entorno natural, por lo que esta pieza hexagonal ha sido combinada con pavimento de tosca recuperada, creando una zona estancial con bancos resueltos con las mismas piezas sobre una estructura de acero corten, acompañada con una iluminación acorde a la singularidad de esta parte del paseo", explican.

Por necesidades de protección y uso los arquitectos decidieron colocar en el perímetro de la playa una pieza de borde corrida, compuesta por

un banco y losa fabricado en piedra natural crema moka, interrumpida creando de forma natural accesos a la playa, estos a su vez situados en las aperturas creadas por el diseño de la traza de los bancos corridos y resueltos mediante rampas realizadas con tarima de madera de robinia. Además, se han dispuesto jardineras y bolardos de piedra tosca que evitan el acceso rodado de vehículos no autorizados al mismo.

Otro aspecto singular del nuevo diseño de este espacio urbano es la instalación de una pérgola junto a una isleta ajardinada creada para separar el paseo de la zona de aparcamiento existente.

Su diseño se basa en una traza continua que une las superficies ajardinadas creadas y cuya geometría se adapta a la traza hexagonal del pavimento diseñado. 



El pavimento con el que se ha realizado el nuevo paseo Tenista David Ferrer fue creado expresamente por el Grupo Porcelanosa para este proyecto y diseñado por los arquitectos Emilio Vicedo Ortiz y Manuel Lillo Navarro. Cuenta con estas características técnicas: pieza hexagonal modelo Javea de 40 cm de diámetro y espesor de 12,8 mm. Tipo 8: Tránsito intenso con desplazamiento de cargas. Carga de rotura a la Flexión 5.500 N. Resistencia al desgaste H6 (tránsito intenso continuo con presencia constante de suciedad). Resistencia perfectamente al impacto pesado y es Clase 3 en Resbaladizidad.



Arquitectos: Manuel Lillo Navarro y Emilio Vicedo Ortiz (arriba).
 Promotor: Generalitat Valenciana y Ajuntament de Xàbia.
 Ingeniería: Asociación de Ingenieros S.L.
 Constructora: Ute Rover Alcoisa, S.A. - Construred Obras y Servicios, S.A.